

# Shure PSM200. Руководство пользователя

Беспроводная система персонального мониторинга

Официальный и эксклюзивный дистрибьютор компании Shure на территории России, стран Балтии и СНГ — компания A&T Trade. Данное руководство предоставляется бесплатно.

Если вы приобрели данный прибор не у официального дистрибьютора фирмы Shure или авторизованного дилера компании A&T Trade, компания A&T Trade не несет ответственности за предоставление бесплатного перевода на русский язык руководства пользователя, а также за осуществление гарантийного и сервисного обслуживания.

© © A&T Trade, Inc.

## Содержание

<b>Меры предосторожности</b> .....	<b>1</b>
<b>Информация для пользователя</b> .....	<b>1</b>
<b>Быстрое подключение</b> .....	<b>2</b>
<b>Введение</b> .....	<b>4</b>
<b>Передатчик P2T</b> .....	<b>4</b>
<b>Приемник P2R</b> .....	<b>5</b>
<b>Подготовка к работе</b> .....	<b>7</b>
<b>Типовые конфигурации включения системы PSM200</b> .....	<b>8</b>
<b>Установка передатчика P2T в рэк</b> .....	<b>9</b>
<b>Возможные неисправности</b> .....	<b>10</b>
<b>Технические характеристики</b> .....	<b>10</b>
<b>Гарантия и ремонт</b> .....	<b>11</b>

## Меры предосторожности

**Внимание! Воздействие повышенного звукового давления может привести к потере слуха.**

Допустимое время нахождения в зоне повышенного звукового давления

90 дБ SPL — до 8 часов

95 дБ SPL — до 4 часов

100 дБ SPL — до 2 часов

105 дБ SPL — до 1 часа

110 дБ SPL — до 1/2 часов

115 дБ SPL — до 15 минут

120 дБ SPL — недопустимое звуковое давление, при котором может произойти повреждение слуха.

**Внимание! При работе с системой персонального мониторинга устанавливайте минимально-необходимый уровень громкости.**

### **Для предотвращения потери слуха:**

1. Устанавливайте для прослушивания минимально-необходимый уровень громкости.
2. Звон в ушах может говорить о чрезмерно высоком уровне громкости. В этом случае рекомендуется понизить громкость.
3. Регулярно посещайте отоларинголога.
4. До и перед эксплуатацией очищайте наушники антисептическим раствором. При возникновении ощущения дискомфорта немедленно прекратите эксплуатацию наушников.

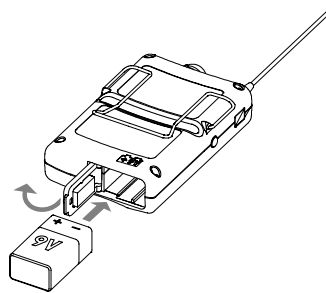
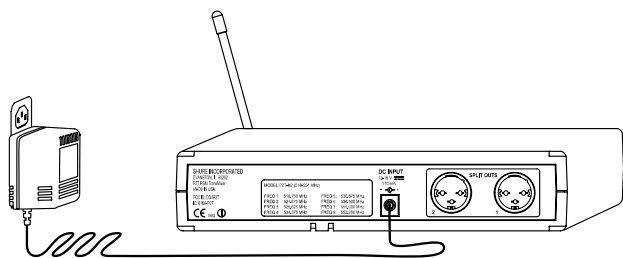
## Информация для пользователя

Ответственность за регистрацию и эксплуатацию беспроводных систем Shure в соответствии с правилами той страны, где они используются лежит полностью на пользователе. Компания Shure строго рекомендует согласовывать выбор частот с компетентными организациями.

## Быстрое подключение

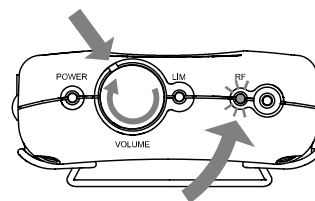
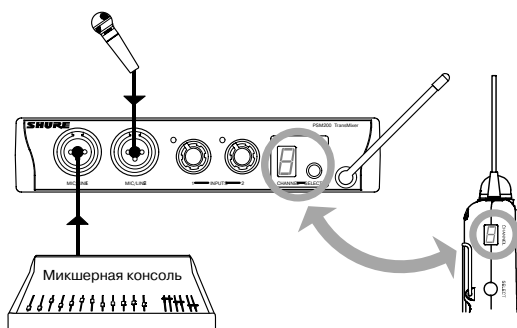
### Беспроводная система PSM200

Следующие рекомендации предназначены для быстрого подключения полной беспроводной системы PSM200, включающей в себя: передатчик-микшер P2T, приемник P2R и наушники E2. В случае приобретения отдельного приемника P2R для обеспечения проводного мониторинга смотрите раздел “Проводная система мониторинга с использованием приемника P2R”.



1. Подключите адаптер питания к сетевой розетке и разъему DC INPUT, расположенному на тыльной стороне P2T.

2. Соблюдая полярность, установите батарею напряжением 9 В в приемник P2R.



3. Подключите источники сигнала ко входам MIC/LINE, расположенным на фронтальной стороне P2T.

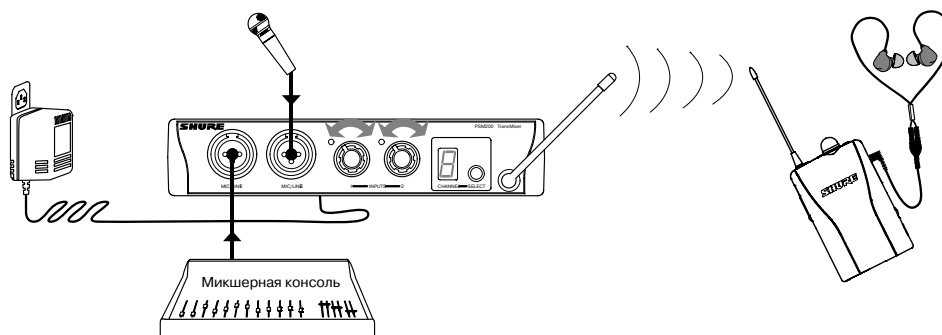
4. Поворотом регулятора громкости по часовой стрелке включите питание приемника.

5. Установите одинаковый частотный канал на P2T и P2R (подробно в разделе “Выбор частотного канала”).

6. С помощью индикатора RF приемника убедитесь в наличии радиосигнала, поступающего с передатчика P2T.

7. Подключите наушники к соответствующему разъему приемника и оденьте их.

8. Поднимите уровень громкости, установив регулятор приемника приблизительно на “11 часов”.



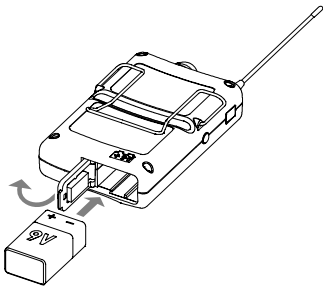
9. Установите необходимые уровни входных сигналов регуляторами INPUT, расположенными на фронтальной стороне передатчика P2T.

10. С помощью индикаторов INPUT передатчика убедитесь, что входные сигналы не перегружают входы (подробно в разделе “Аудио-входы и выходы”).

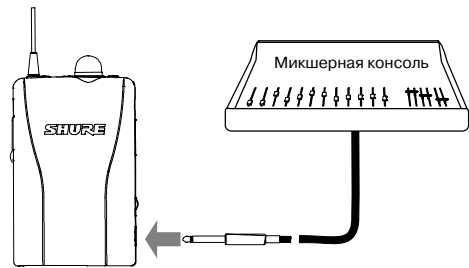
11. Плавно установите на приемнике требуемый уровень громкости.

## Проводная система мониторинга с использованием приемника P2R

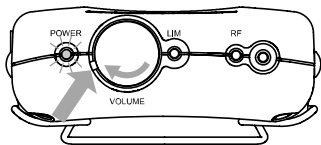
Для обеспечения проводного мониторинга подключите приемник следующим образом:



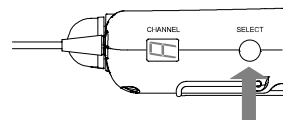
1. Соблюдая полярность, установите батарею напряжением 9 В в приемник P2R.



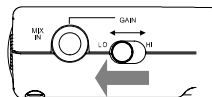
2. С помощью кабеля подключите источник сигнала ко входу MIX IN (1/4") приемника P2R.



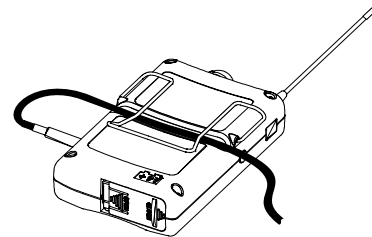
3. Поворотом регулятора громкости по часовой стрелке включите питание приемника P2R, оставляя минимальный уровень громкости.



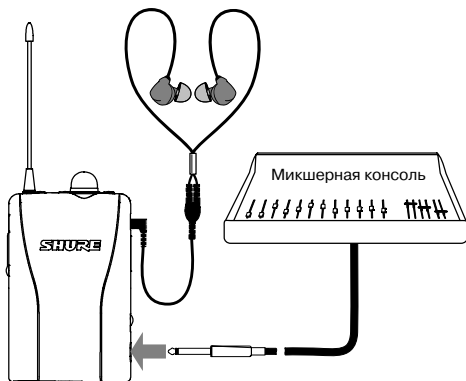
4. Нажатием кнопки SELECT установите на дисплее CHANNEL канал "A".



5. Установите переключатель чувствительности GAIN в положение LO и отрегулируйте уровень выходного сигнала регулятором источника.



6. Закрепите P2R на ремне гитары, поясе или другом элементе одежды и зафиксируйте кабель в предназначенном для этого продольном углублении на тыльной стороне приемника.



7. Подключите наушники к соответствующему разъему приемника и оденьте их.
8. Плавно поднимите громкость приемника до требуемого уровня громкости. При недостаточном уровне сигнала установите переключатель GAIN в положение HIGH.

## Введение

Беспроводная система PSM200 с перестраиваемой рабочей частотой обеспечивает высококачественный мониторинг без риска возникновения самовозбуждения, мобильность, свободное перемещение по сцене, а также возможность создания персонального микса и независимой регулировки уровня громкости. Широкие возможности системы PSM200 позволяют решить многие проблемы, возникающие при организации сценического мониторинга.

P2R является первым в мире портативным приемником (bodypack), с возможностью одновременной работы как в беспроводном, так и в проводном режимах.

Уникальная разработка P2T, совмещающая в себе передатчик и микшер позволяет подключать два сигнала линейного или микрофонного уровня с возможностью их дальнейшего микширования. В качестве источника сигналов может быть использована как микшерная консоль, так и расширитель количества входов Shure AuxPander.

Полная система PSM200 включает в себя наушники E2, в конструкции которых использованы широкополосные динамические драйверы обеспечивающие разборчивое и высококачественное звучание. Наушники снабжены различными типами уплотнителей, позволяющими создать максимальную звуковую изоляцию и могут работать с различным звуковым оборудованием (например CD, MP3-проигрывателями и другой техникой со стереовыходом на разьеме 3.5 мм).

## Возможности

### Система PSM200

- Восемь переключаемых частотных каналов в диапазоне UHF
- Наушники E2 с динамическими драйверами
- Возможность создания монофонического микса
- Возможность одновременного использования до 4 систем

### Передатчик P2T

- Два входа микрофонного/линейного уровня на комбинированных разъемах XLR — 1/4"
- Выходы SPLIT OUT (XLR)
- Регуляторы уровня входных сигналов
- Трехцветные индикаторы уровня входного сигнала

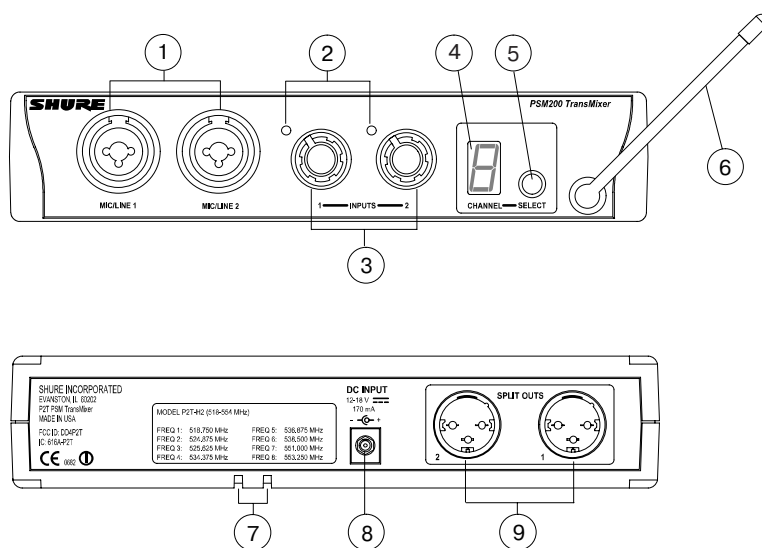
### Приемник P2R

- Возможность комбинирования беспроводного и проводного режимов работы
- Переключатель чувствительности входа
- Линейный вход на разьеме 1/4" для подключения мониторингового микса, метронома, эффектов или конденсаторного микрофона
- Продольное углубление для надежной фиксации кабеля

## Передатчик P2T

### Фронтальная и тыльная стороны

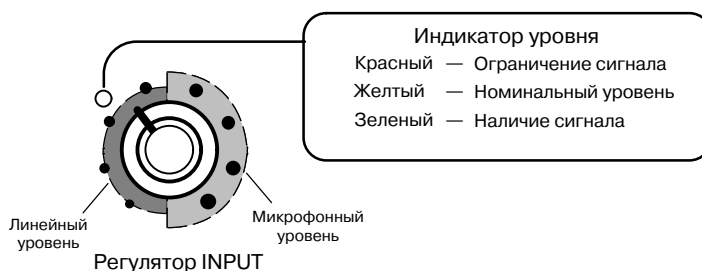
1. Электронно-симметричные входы MIC/LINE (микрофонного/линейного уровня), выполненные на комбинированных разъемах, сочетающих в себе XLR и 1/4".
2. Индикаторы уровня входного сигнала (подробно в разделе "Аудио-входы и выходы").
3. Регуляторы INPUT уровня входных сигналов.
4. Индикатор CHANNEL частотного канала (1 — 8).
5. Кнопка SELECT выбора частотного канала.
6. Постоянно закрепленная передающая антенна.
7. Выемки для фиксации кабеля сетевого адаптера.
8. Разъем DC IN для подключения сетевого адаптера. Отключение питания передатчика осуществляется отсоединением адаптера от сети.
9. Выходы SPLIT OUTS подключены параллельно соответствующим входным разъемам MIC/LINE. Установки регуляторов фронтальной стороны передатчика не влияют на данные выходы.



### Аудио-входы и выходы

Регуляторы INPUT, предназначенные для регулировки чувствительности входов MIC/LINE устанавливаются, как правило, до положения "12 часов" при подключении линейных сигналов и после положения "12 часов" — сигналов микрофонного уровня. При постоянном красном свечении индикатора уровня входного сигнала необходимо понизить уровень соответствующим регулятором. Входы P2T оснащены встроенным лимитером, срабатывающим автоматически, при возникновении сигнала недопустимо высокого уровня.

*Примечание: красное свечение индикатора входного сигнала при минимальном положении регулятора чувствительности говорит о недопустимо высоком уровне сигнала источника.*



## Фантомное питание

Передатчик P2T не предусматривает фантомного питания. Тем не менее, питание конденсаторного микрофона, подключенного ко входу передатчика может быть организовано через соответствующий разъем SPLIT OUT с помощью внешнего источника.

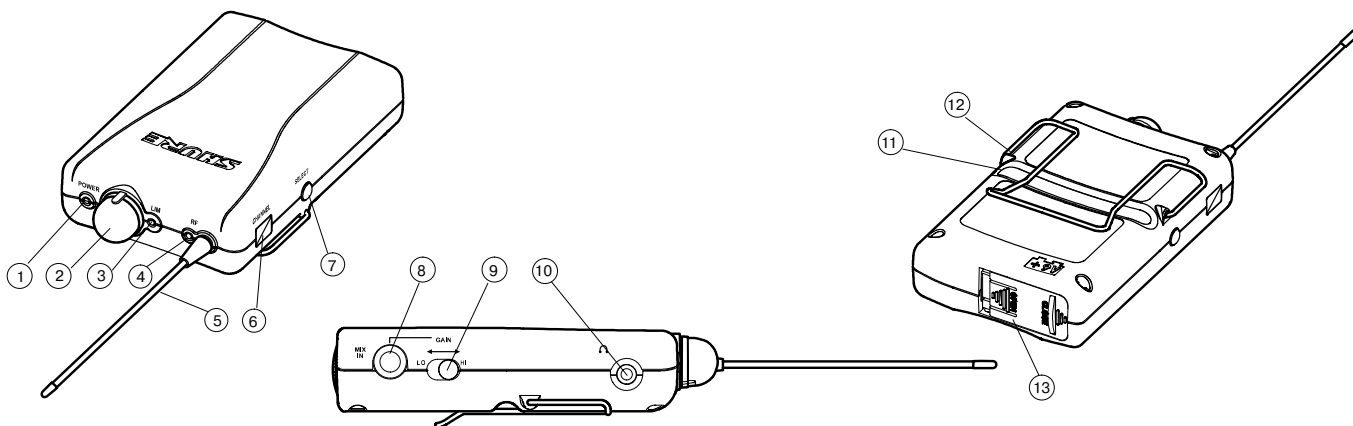
**Внимание!** Подключение гитар, клавишных и других инструментов к микшерной консоли через передатчик P2T должно осуществляться с применением специального адаптера (direct box), включаемого между инструментом и входом передатчика. Фантомное напряжение, предназначенное для питания конденсаторных микрофонов может вывести из строя другие подключаемые инструменты.

## Выбор частотного канала

1. Нажмите и удерживайте кнопку SELECT до тех пор, пока дисплей CHANNEL не начнет мигать.
2. Нажатием кнопки SELECT выберите частотный канал.
3. Отпустите кнопку. Через 4 секунды дисплей перестанет мигать и передатчик автоматически настроится на выбранный канал.

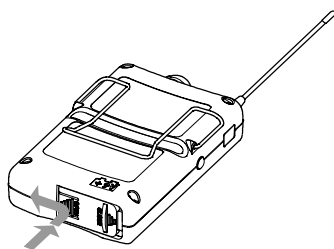
**Внимание!** Не допускается настройка более одного передатчика на один частотный канал — это приведет к возникновению интерференции.

## Приемник P2R



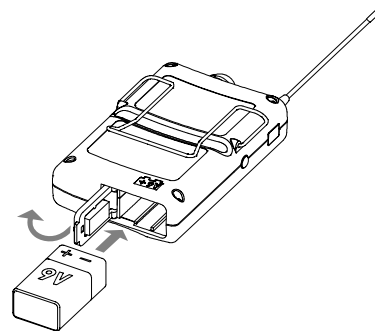
1. Индикатор POWER горит постоянно при включенном питании приемника и мигает при низком напряжении батареи (приблизительно 15 минут работы приемника, в зависимости от типа батареи и уровня громкости).
2. Комбинированный регулятор громкости со встроенным переключателем питания.
3. Индикатор LIM срабатывает при включении встроенного лимитера.
4. Индикатор RF горит при наличии радиосигнала передатчика P2T.
5. Гибкая приемная антенна.
6. Дисплей CHANNEL предназначен для индикации выбранного частотного канала (1 — 8) или символа “A” при работе в проводном режиме. Для увеличения срока службы батареи данный дисплей отключается автоматически после 10 секунд работы. Включение дисплея осуществляется однократным нажатием кнопки SELECT.
7. Кнопка SELECT выбора частотного канала (1 — 8) или символа “A” для проводного режима.
8. Вход MIX IN (1/4”) предназначен для подключения линейного сигнала. Используется в режиме проводного или гибридного (проводного/беспроводного) мониторинга.
9. Переключатель GAIN предназначен для установки чувствительности (HI или LO) входа MIX IN.
10. Выход (3.5 мм) для подключения наушников E1, E2 или E5.
11. Продольное углубление для фиксации кабеля, подключенного ко входу MIX IN.
12. Зажим для надежного удерживания приемника на ремне гитары или поясе брюк.
13. Крышка отсека батареи.

## Установка батареи



1. Нажмите фиксатор с маркировкой “OPEN” и сдвиньте крышку отсека батареи по направлению стрелки.
2. Откройте крышку и установите батарею напряжением 9 В соблюдая полярность.
3. Закройте и продвиньте крышку против стрелки до щелчка.

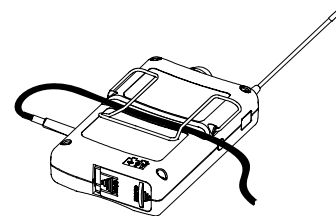
*Примечание: крышка отсека может не закрываться в случае неправильной установки батареи.*



*Примечание: продолжительность работы приемника зависит от типа установленной батареи. Тем не менее, для обеспечения надежного питания рекомендуется использовать одну батарею в течении не более двух часов непрерывной работы приемника.*

## Фиксация кабеля

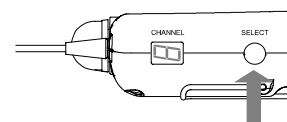
1. Подключите кабель источника к разъему MIX IN приемника.
2. Закрепите приемник P2R на гитарном ремне или поясе брюк.
3. Зафиксируйте кабель источника или наушников в предназначенном для этого углублении, как показано на рисунке.



## Работа в беспроводном режиме

При организации беспроводного или гибридного (проводного/беспроводного) мониторинга:

1. Нажмите и удерживайте кнопку SELECT до тех пор, пока индикатор CHANNEL не начнет мигать.
2. Нажатием кнопки SELECT выберите частотный канал.
3. Отпустите кнопку SELECT. Через 4 секунды индикатор CHANNEL прекратит мигать и приемник автоматически настроится на выбранный канал.

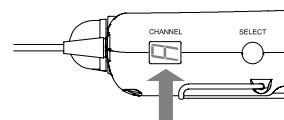


*Примечание: приемник P2R и передатчик P2T одной системы PSM должны быть настроены на один частотный канал.*

## Проводной режим

В режиме проводного мониторинга отключается приемный каскад P2R, что увеличивает продолжительность работы батареи. Для обеспечения проводного мониторинга:

1. Нажмите и удерживайте кнопку SELECT до тех пор, пока индикатор CHANNEL не начнет мигать.
2. Нажатием кнопки SELECT выберите символ "A" на индикаторе CHANNEL.
3. Отпустите кнопку SELECT. Через 4 секунды индикатор CHANNEL прекратит мигать и приемник автоматически переключится на проводной режим.



*Примечание: в проводном режиме беспроводные функции приемника недоступны.*

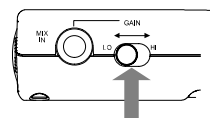
## Режим сканирования

Перед работой в беспроводном режиме рекомендуется выбрать свободный от интерференций частотный канал. Для этого:

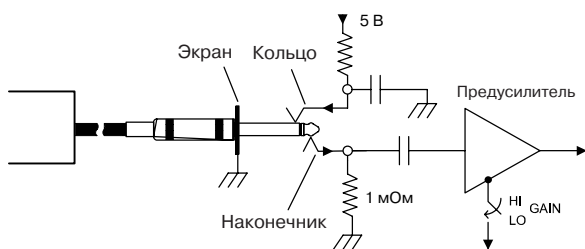
1. Отсоедините сетевой адаптер передатчика P2T и отключите питание приемника P2R.
2. При нажатой кнопке SELECT приемника P2R включите его питание.
3. Наденьте наушники и плавно увеличьте громкость до появления шумов в наушниках. При включении режима сканирования индикатор CHANNEL мигает.
4. Выберите свободный канал на приемнике. Канал считается свободным, если в наушниках присутствует непрерывный "белый" шум. Каналы с различными звуковыми сигналами являются непригодными для работы.
5. Выход из режима сканирования осуществляется отключением питания приемника P2R. При включении приемник автоматически настраивается на выбранную в процессе сканирования частоту.
6. Установите на передатчике P2T выбранный частотный канал.

## Вход MIX IN

При использовании приемника P2R в качестве отдельной мониторной проводной системы вход MIX IN является основным аудио-входом. При работе приемника в гибридном режиме к разъему MIX IN может быть подключен конденсаторный микрофон, выход метронома, предусилителя или процессора эффектов. Регулировка чувствительности входа MIX IN осуществляется переключателем GAIN, расположенным рядом.



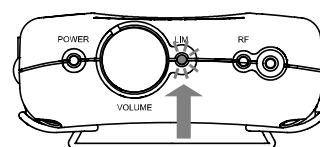
*Распайка разъема MIX IN*



## Индикатор LIM

Приемник P2R оснащен встроенным постоянно включенным лимитером. Порог срабатывания лимитера специально откалиброван в соответствии с допустимыми характеристиками наушников Shure E2. При частом срабатывании индикатора LIM необходимо понизить уровень громкости приемника. В случае срабатывания индикатора при недостаточной громкости необходимо проверить надежность подключения разъема наушников и качество сигнала микса.

*Примечание: использование наушников E1, E5 или других моделей может привести к увеличению громкости.*

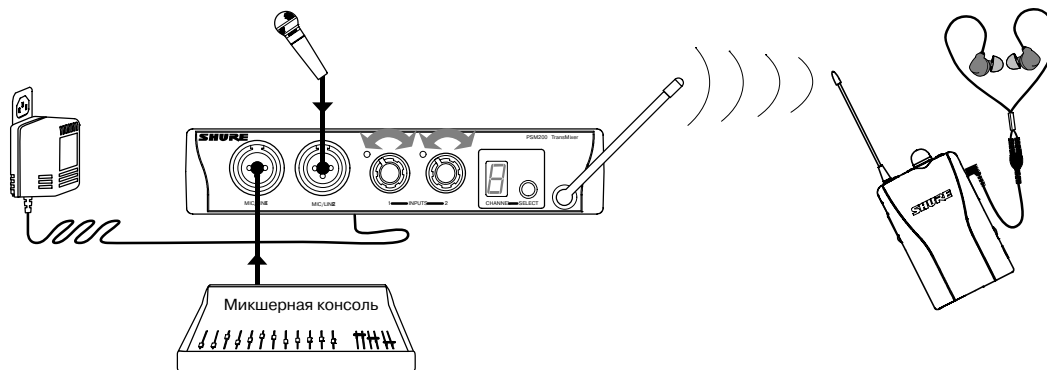


## Подготовка к работе

### Беспроводная система

Подготовьте передатчик P2T и приемник P2R следующим образом:

1. Подключите адаптер питания к разъему DC INPUT передатчика P2T, а затем к сетевой розетке.
2. Подключите источники сигналов к комбинированным входам, расположенным на тыльной стороне передатчика.
3. Выберите и установите частотный канал передатчика.
4. Отрегулируйте уровень входных сигналов. При постоянном красном свечении индикаторов входного сигнала необходимо понизить уровень соответствующим регулятором INPUT.
5. При необходимости подключения дополнительного оборудования используйте выходы SPLIT OUT.
6. Поворотом регулятора громкости по часовой стрелке включите питание приемника.
7. Настройте передатчик P2T и приемник P2R на один частотный канал. (раздел “Выбор частотного канала”).
8. С помощью индикатора RF приемника убедитесь в наличии радиосигнала передатчика.
9. Подключите наушники к выходу приемника и оденьте их в соответствии рекомендациями, изложенными в прилагаемом руководстве.
10. Плавно увеличьте громкость в наушниках.



### Гибридная система с использованием проводных и беспроводных функций

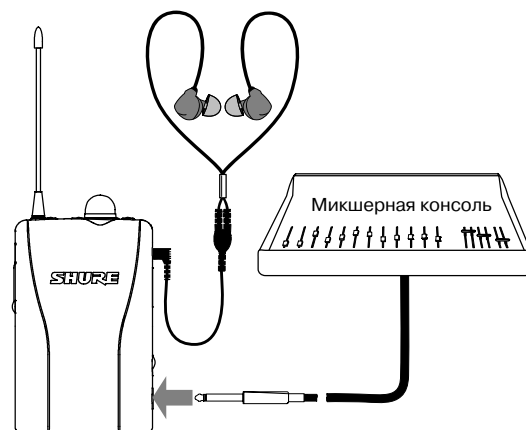
Подготовьте передатчик P2T и приемник P2R следующим образом:

1. Следуйте пунктам 1—9 предыдущего раздела.
2. Подключите источник сигнала ко входу MIX IN приемника P2R.
3. Установите переключатель GAIN в положение LO и отрегулируйте уровень выходного сигнала источника.
4. Закрепите P2R на ремне гитары, поясе или другом элементе одежды и зафиксируйте кабель в предназначенном для этого продольном углублении на тыльной стороне приемника.
5. Плавно поднимите громкость приемника до требуемого уровня громкости. При недостаточном уровне сигнала установите переключатель GAIN в положение HIGH.

### Проводная система с использованием отдельного приемника P2R

Подготовьте приемник P2R следующим образом:

1. Поворотом регулятора громкости по часовой стрелке включите питание приемника P2R, оставляя минимальный уровень громкости.
2. Нажатием кнопки SELECT установите на дисплее CHANNEL символ “A”.
3. С помощью кабеля подключите источник сигнала ко входу MIX IN (1/4”) приемника P2R.
4. Установите переключатель чувствительности GAIN в положение LO и отрегулируйте уровень выходного сигнала источника.
5. Закрепите P2R на ремне гитары, поясе или другом элементе одежды.
6. Зафиксируйте кабель источника или наушников в предназначенном для этого продольном углублении на тыльной стороне приемника.
7. Подключите наушники к выходу приемника и оденьте их.
8. Плавно поднимите громкость приемника до требуемого уровня громкости. При недостаточном уровне сигнала установите переключатель GAIN в положение HIGH.

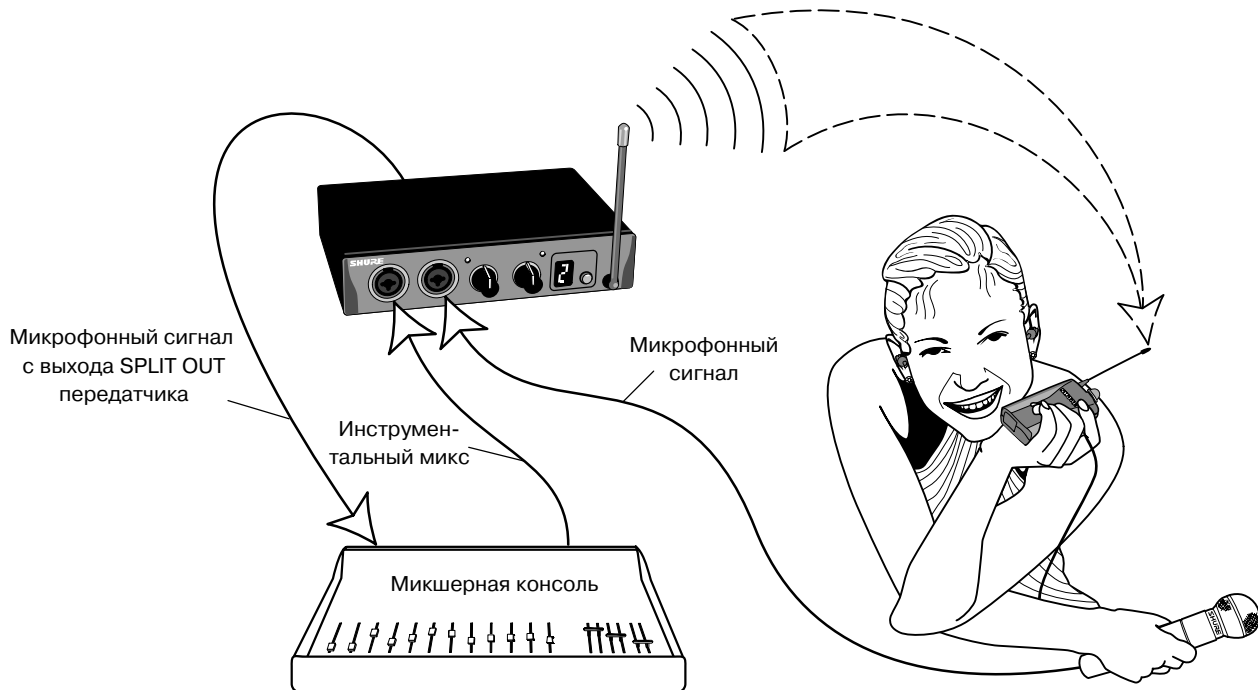


## Типовые конфигурации включения системы PSM200

### Беспроводная система мониторинга для одного исполнителя

Для создания беспроводной системы для одного исполнителя осуществите следующие коммутации:

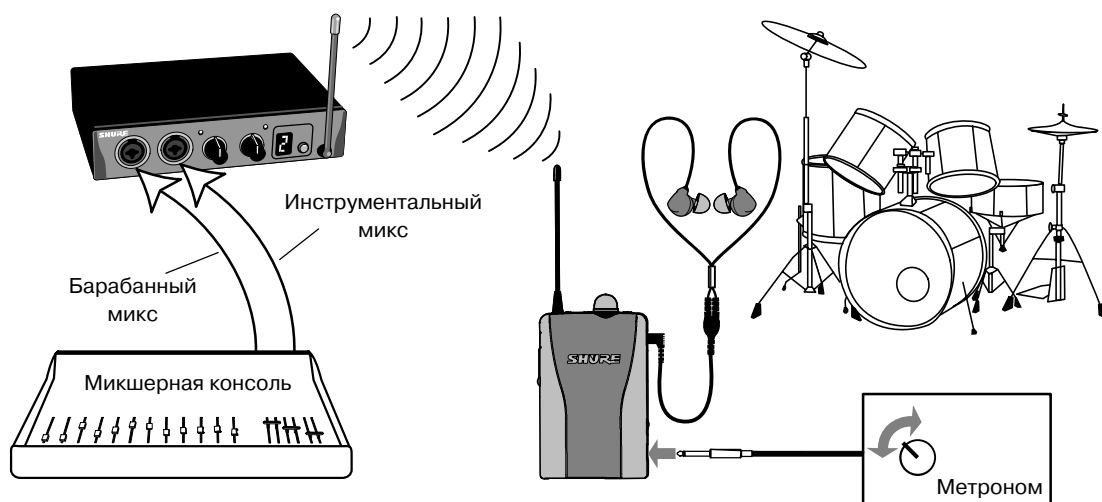
1. Подключите микрофон (или инструмент) ко входу MIC/LINE 1 передатчика P2T.
2. Подключите выход SPLIT OUT 1 передатчика P2T ко входу микшерной консоли.
3. Подключите инструментальный микс ко входу MIC/LINE 2 передатчика P2T.
4. Настройте передатчик P2T и приемник P2R на один частотный канал.
5. Наденьте наушники E2 и установите необходимый баланс входных сигналов регуляторами INPUT 1 и 2 передатчика.



### Гибридная система мониторинга для барабанщика

В этом случае ко входу MIX IN приемника подключается метроном:

1. Подключите барабанный микс микшерной консоли ко входу MIC/LINE 1 передатчика P2T.
2. Подключите инструментальный микс микшерной консоли ко входу MIC/LINE передатчика P2T.
3. Настройте передатчик P2T и приемник P2R на один частотный канал.
4. Наденьте наушники E2 и установите необходимый баланс входных сигналов регуляторами INPUT 1 и 2 передатчика.
5. Установите необходимый уровень громкости на приемнике.
6. Установите переключатель чувствительности GAIN в положение LO.
7. Подключите выход метронома ко входу MIX IN приемника и отрегулируйте громкость.





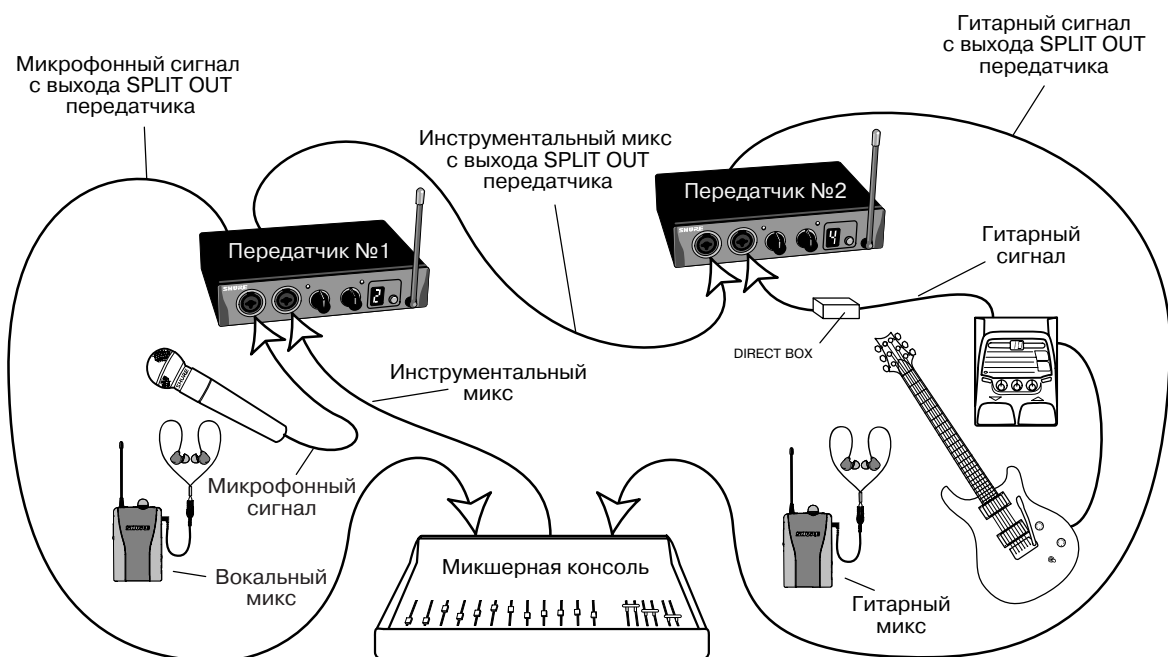
## Одновременное использование двух систем PSM200

В следующей конфигурации задействованы две системы PSM200 с использованием выходов SPLIT OUT передатчиков. Данное подключение позволяет исполнителям размещать передатчики на сцене и самостоятельно создавать требуемые миксы. Предлагаемая конфигурация может сочетать в себе до четырех систем PSM200.

1. Подключите вокальный микрофон ко входу MIC/LINE 1, а вход микшерной консоли к выводу SPLIT OUT 1 передатчика №1.
2. Подключите общий микс группы ко входу MIC/LINE 2 передатчика №1.

*Примечание: в данном случае общий микс включает в себя вокал. Это позволяет разместить вокал в гитарном миксе, а вокалисту — независимо повышать громкость вокала в персональном миксе.*

3. Настройте передатчик №1 и приемник вокалиста на один частотный канал.
4. Подключите выход SPLIT OUT 2 передатчика №1 ко входу MIC/LINE 1 передатчика №2.
5. Подключите гитарный сигнал ко входу MIC/LINE 2 передатчика №2.
6. Подключите выход SPLIT OUT 2 передатчика №2 ко входу микшерной консоли.
7. Настройте передатчик №2 и приемник гитариста на один частотный канал, отличный от рабочего канала передатчика №1.



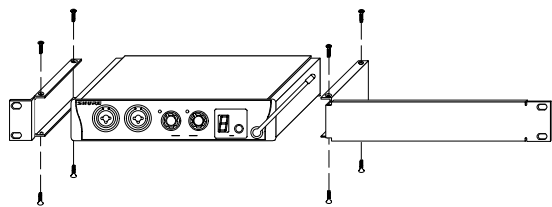
## Установка передатчика P2T в рэк

Передатчик P2T предусматривает установку в рэк, занимает пространство 1/2 U и комплектуется набором соответствующего рэкового крепежа.

*Примечание: во избежание повреждения конструкции не прилагайте чрезмерных физических усилий при заворачивании винтов.*

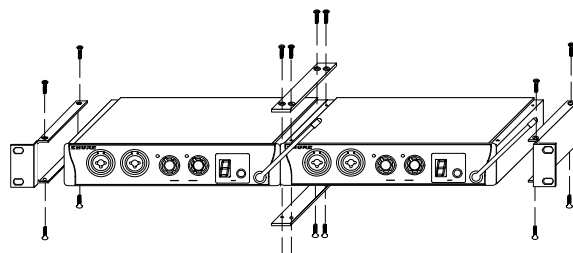
### Один прибор

*Крепление боковых панелей*

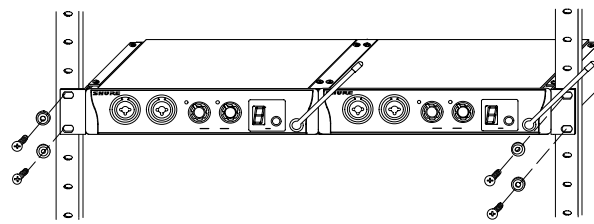
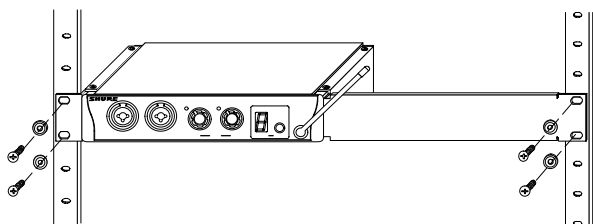


### Два прибора

*Соединение корпусов и крепление боковых панелей*



## Установка в рэк



*Примечание: соединяя корпуса двух приемников обязательно устанавливайте верхнюю и нижнюю соединительные планки.*

## Возможные неисправности

### Нет звука в приемнике

- Убедитесь в том, что питание передатчика включено.
- Убедитесь в том, что частотные каналы приемника и передатчика совпадают.
- Убедитесь в том, что наушники подключены к приемнику и регулятор громкости не находится в минимальном положении.
- Убедитесь в том, что питание приемника включено и батарея обеспечивает необходимое напряжение.
- Убедитесь в правильном подключении источника сигнала к передатчику.

### Неустойчивый прием

- Разместите антенны приемника и передатчика в зоне “прямой видимости”.
- В случае интерференционных помех смените частотный канал приемника и передатчика.

### Высокий уровень искажений принимаемого сигнала

- Убедитесь в том, что на выбранной частоте не работают другие беспроводные системы или передатчики.
- Убедитесь в том, что вход передатчика не перегружен и индикатор уровня входного сигнала горит зеленым цветом.
- Убедитесь в работоспособности батареи питания приемника P2R.

### Низкий уровень громкости приемника

- Убедитесь в достаточном уровне входного сигнала передатчика (индикатор уровня входного сигнала горит зеленым цветом).
- Убедитесь в том, что регулятор громкости приемника не находится в минимальном положении.

## Технические характеристики

### Система PSM200

Диапазон несущих радиочастот: 518–865 мГц (в зависимости от страны)

Рабочий диапазон: 100 м (в оптимальных условиях)

Диапазон звуковых частот: 30 Гц — 12 кГц ( $\pm 3$  дБ), в зависимости от типа наушников

Коэффициент нелинейных искажений (на частоте 1 кГц):  $< 1\%$ , типовой (при девиации  $\pm 35$  кГц)

Модуляция: FM, с девиацией  $\pm 35$  кГц (номинально)

Отношение сигнал/шум: 80 дБ типовое (A-взвешенный)

Температура эксплуатации: От  $-7^\circ\text{C}$  до  $+49^\circ\text{C}$

### P2T

Выходная мощность: 30 мВт (+15 dBm), типовая (в зависимости от страны)

Ограничение модуляции: встроенный пиковый лимитер (компрессия  $> 10:1$ )

Антенна: 1/4-волновая, полужесткая, постоянно закрепленная

Максимальный потребляемый ток: 170 мА (максимально)

Габариты: 220 x 140 x 40 мм

Вес НЕТТО: 370 г

### Аудио-входы передатчика P2T

Тип разъема	XLR — 1/4", комбинированные	
Конфигурация	Электронно-симметричные	
Реальное сопротивление	1 кОм	
Номинальный уровень входного сигнала	-25 dBu (регулятор чувствительности на “12 часов”)	
Максимальный уровень входного сигнала	-5 dBu (регулятор чувствительности на “12 часов”)	
Назначение контактов	XLR Контакт 2 — “Горячий” Контакт 3 — “Холодный” Контакт 1 — “Земля”	1/4" Наконечник — “Горячий” Кольцо — “Холодный” Экран — “Земля”
Защита по фантомному питанию	До $\pm 52$ В	

### Аудио-выходы передатчика P2T

Тип разъема	XLR
Конфигурация	Электронно-симметричные
Назначение контактов	Контакт 2 — “Горячий” Контакт 3 — “Холодный” Контакт 1 — “Земля”
Защита по фантомному питанию	До $\pm 52$ В

Напряжение питания:  $\pm 12$  — 18 В

Сетевой адаптер: 230 В, 50/60 Гц

## P2R

Чувствительность: –109 dBm (типовая)

Порог срабатывания шумоподавителя (Squelch): –102 dBm (типовой)

Антенна: гибкая, съемная

### Аудио-входы

Тип разъема	1/4" TS
Сопротивление	1 МОм
Максимальный уровень входного сигнала	LO: +0 dBu; HI: –10 dBu
Диапазон звуковых частот	30 Гц — 20 кГц (±3 дБ), в зависимости от типа наушников

Питание: щелочная батарея напряжением 9 В, рекомендуется Duracell MN1604

*Продолжительность работы от одной батареи (в зависимости от уровня громкости)*

Проводная система	6 часов
Беспроводная система	4 часа

Минимальное сопротивление нагрузки: 8 Ом

Вес НЕТТО: 100 г (без батарей)

Габариты: 122 x 73 x 32 мм

## Частотные каналы PSM200

Канал	H2	R8	Q3	S5
	518 — 554 мГц Северная Америка, Европа	800 — 814 мГц Европа	748 — 784 мГц Франция, Австралия	842 — 865 мГц Англия
1	518.750	801.100	749.100	855.275
2	524.875	802.325	754.025	856.175
3	525.625	805.050	756.000	857.625
4	534.375	808.600	765.900	858.200
5	536.875	810.550	772.000	863.075
6	538.500	811.600	775.000	863.625
7	551.000	813.300	778.775	864.425
8	553.250	813.800	781.900	864.850
"А"	Только для проводной системы с отдельным использованием P2R			

## Комплектация

### P2T

Сетевой адаптер: PS20E

Набор для установки в рэк: 53A8443, 53A8484, 53B8484

Крепеж: 90AD8100

### Опциональные аксессуары

Расширитель количества входов: Shure AuxPander

Четырехканальный микшер: Shure P4M

Кабель (1/4" TS) 6 м для приемника P2R: 90B4677

## Сертификация

EP2T/UKP2T имеет маркировку CE и отвечает требованиям стандартов R&TTE Di-rective 99/5/EC; CE: O682; EN 300 422 (части 1 и 2); EMC: EN 301 489 (части 1 и 9).

P2R: имеет маркировку CE и отвечает требованиям стандартов FCC (часть 15); RSS-123 (сертификация № 616A-P2R); ICES-003 (для цифровых приборов класса B); R&TTE Directive 99/5/EC; EMC: EN 300 422 (части 1 и 2); EN 301 489 (части 1 и 9) и тестирован на соответствие требованиям стандартов FCC для использования в жилых и производственных помещениях.

PS20E/PS20UK: имеет маркировку CE и отвечает требованиям стандартов 72/23/EEC.

Оборудование прошло тестовые испытания и соответствует требованиям, накладываемым на цифровые приборы класса "B" согласно части 15 правил FCC. Эти ограничения разработаны для обеспечения надежной защиты от интерференции при стационарных инсталляциях. Прибор генерирует, использует и способен излучать электромагнитные волны и, если установлен и эксплуатируется без соблюдения приведенных рекомендаций, может вызвать помехи в работе радио систем. Полной гарантии, что в отдельных инсталляциях прибор не будет генерировать радиочастотные помехи, нет. Если он влияет на работу радио или телевизионных систем (это проверяется включением и отключением прибора), то рекомендуется предпринять следующие меры:

- Переориентируйте или расположите в другом месте принимающую антенну.
- Разнесите на возможно большее расстояние прибор и приемник.
- Включите прибор в розетку, которая находится в другом контуре нежели розетка приемника.
- Проконсультируйтесь с дилером или квалифицированным телевизионным мастером.

## Гарантия и ремонт

По всем вопросам, связанным с ремонтом или сервисным обслуживанием системы Shure PSM200, обращайтесь к представителям фирмы Shure — компании A&T Trade. Телефон для справок (095) 242-5325. E-mail: info@attrade.ru.